МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра психологии и социальной педагогики

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ И.В. Кузьменко
(подпись)

«27» апреля 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:	Психология и социальная педагогика

Шуя

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История педагогики и образования» является: обеспечить базовую теоретическую и практическую подготовку студентов бакалавров к осуществлению обучения и воспитания в сфере образования.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «История педагогики и образования» является обязательной дисциплиной; относится к обязательной части блока дисциплин Б1, входит в психолого-педагогический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к прохождению Учебной практики, ознакомительной практики (Психолого-педагогический модуль), Производственной практики, психолого-педагогической практики (Психолого-педагогический модуль), Производственной практики, научно-исследовательской работы (Профильный модуль).

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

Знать:

- теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем.

Уметь:

- анализировать сайты образовательного назначения, определять их возможности для организации процесса обучения, воспитания и развития личности обучаемого.

Владеть:

- информационной культурой, необходимой современному психологу.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-

		обоснованных закономерностей организации образовательного процесса, научных основ преподаваемых предметов, их истории и места в мировой культуре и науке. ОПК-8.3. Осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития.

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- научные основы педагогики и психологии, их историю и место в мировой культуре и науке(ОПК-8 (индикаторы – 1,2).

Уметь:

- совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования (ОПК-8 (индикаторы – 1,2).

Владеть:

- способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения(ОПК-8 (индикаторы – 1,2).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения
Объём дисциплины составляет 5 зачётных единицы (135 час.)
Контактная работа 30,33 час.
Самостоятельная работа 104,67 час.

	4 семестр	
Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	15	79,5
Практические занятия	13,5	
Групповые консультации перед экзаменом	1,5	-
Экзамен	0,33	25,17
Всего	30,33	104,67

Заочная форма обучения
Объём дисциплины составляет 5зачётных единицы (135 час.)
Контактная работа 6,33 час.
Самостоятельная работа 128,67 час.

Виды учебных Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	2 курс	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	3	122,25
Практические занятия	3	
Экзамен	0,33	6,42
Всего	6,33	128,67

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1.	История педагогики и образования как область научного знания.	4	1,5	-	1,5	4,5	
2.	Воспитание, обучение и педагогические идеи в древнейших государствах ближнего и дальнего Востока.	4	1,5	-		8	
3.	Воспитание и педагогическая мысль античного мира.	4	1,5	-	1,5	10	
4.	Народная педагогика восточных славян до X века.	4	1,5	-	1,5	8	
5.	Воспитание и образование в эпоху Средневековья и Возрождения (V-XVII).	4	1,5	-	1,5	8	
6.	Воспитание, обучение и педагогические идеи России(X-XVII) вв.	4	1,5	-	1,5	8	
7.	Образование и педагогика в XVIII веке: эпоха Просвещения в Западной Европе.	4	1,5	-	1,5	9	
8.	Государственная педагогика в России (XVIII – первая пол. XIX).	4	1,5	-	1,5	8	
9.	Педагогика и образование во второй пол. XIX – начале XX вв. в России.	4	1,5	-	1,5	8	
10.	Педагогика и образование в XX веке в России и за рубежом.	4	1,5	-	1,5	8	
ИТОГО			15	-	13,5	79,5	экзамен

Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Курс	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1.	История педагогики и образования как область научного знания.	3	1,5	-	-	6,25	
2.	Воспитание, обучение и педагогические идеи в древнейших государствах ближнего и дальнего Востока.	3		-	-	12	
3.	Воспитание и педагогическая мысль античного мира.	3		-	-	14	
4.	Народная педагогика восточных славян до X века.	3		-	-	12	
5.	Воспитание и образование в эпоху Средневековья и Возрождения (V-XVII).	3	1,5	-	-	12	
6.	Воспитание, обучение и педагогические идеи России (X-XVII) вв.	3		-	1,5	12	
7.	Образование и педагогика в XVIII веке: эпоха Просвещения в Западной Европе.	3	-	-		14	
8.	Государственная педагогика в России (XVIII – первая пол.XIX).	3	-	-		14	
9.	Педагогика и образование во второй пол. XIX – начале XX вв. в России.	3	-	-	1,5	14	
10.	Педагогика и образование в XXвеке в России и за рубежом.	3	-	-		12	
ИТОГО			3	-	3	122,25	экзамен

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

I. История педагогики и образования как область научного знания

Характер историко-педагогического знания, его система, классификации и методы историко-педагогических исследований. Цели и задачи курса «История образования и педагогической мысли».

II. Воспитание, обучение и педагогические идеи в древнейших государствах ближнего и дальнего Востока.

Гипотезы и концепции происхождения воспитания. Зарождение воспитания и обучения в первобытном обществе.

Воспитание и образование в государствах древнейших цивилизаций Древнего Востока. Школа и воспитание в Древнем Египте, в Междуречье, Древней Индии, Древнем

Китае. Педагогические идеи Конфуция.

III. Воспитание и педагогическая мысль античного мира.

Образование в Древней Греции. Спартанское воспитание, образование и воспитание в Афинах. Педагогические идеи Сократа, Платона, Аристотеля.

Школа Древнего Рима. Педагогические идеи Квинтилиана.

Зарождение христианской традиции воспитания.

IV. Народная педагогика восточных славян до X века.

Свидетельства историков того времени о характере и обычаях восточных славян. Воспитание и обучение у восточных славян в дохристианский период. Роль фольклора как средства народной педагогики.

V. Воспитание и образование в эпоху Средневековья и Возрождения (V-XVII).

Характеристика эпохи средневековья. Роль церкви в воспитании и образовании детей. Типы и виды учебных заведений. Содержание и методы обучения в школе. Первые ун

Эпоха Возрождения и её влияние на образование и педагогическую мысль. Школа радости Витторино да Фельтре. Педагогические идеи Э. Роттердамского, М.Монтеня, Ф.Рабле.

Педагогические идеи М.Лютера и образование в протестантских школах.

Система обучения в иезуитских учебных заведениях.

Жизнь и педагогическая теория Я.А.Коменского.

VI. Воспитание, обучение и педагогические идеи России (X-XVII) вв.

Основы христианского воспитания. Школы. Содержание и методы обучения, контингент учащихся. Обучение в братских школах XVI в. Киево-Могилянская и Славяно-греко-ланинская академии. Первые печатные учебники. Проникновение идей Коменского и практики иезуитских школ в систему образования России.

VII. Педагогика и образование вXVIII веке: эпоха Просвещения в Западной Европе.

Воспитание, образование и педагогическая мысль в Новое время. Педагогические идеи эпохи Просвещения. Джон Локк и его система воспитания джентельмена.

Педагогическая концепция Жан-Жака Руссо.

VIII. Государственная педагогика в России (XVIII – первая пол.XIX).

Реформы Петра I в области образования. Процесс воспитания и обучения как первый этап государственной службы. Новые учебные заведения. Методы и содержание обучения. Педагогические идеи и деятельность Ф.Прокоповича и М.Ломоносова.

Педагогические преобразования Екатерины II. Влияние идей эпохи просвещения. Педагогические идеи и деятельность И.И.Бецкого. Закрытые учебные заведения. Открытие Московского университета. Особенности семейного дворянского воспитания.

Народная школа. Реформа образования конца XVIII века. Деятельность Янковича де Мериево. Реформирование школы в начале XIX века. Возврат к сословности, отказ от преемственности в образовании во второй четверти XIX века.

IX. Педагогика и образование вXIX веке за рубежом

Воспитание, образование и педагогическая мысль в Новейшее время за рубежом.

Подвижническая педагогическая деятельность швейцарского педагога-гуманиста Иоганна Генриха Песталоцци.

Учитель немецких учителей – Адольф Дистервег.

И.Д.Гербарт и новый подход к разработке педагогики как науки.

Педагогические концепции Г.Кершенштайнера, Дж.Дьюи, Р. Штайнера.

X. Педагогика и образование во второй пол. XIX – начале XX вв. в России.

Воспитание, образование и педагогическая мысль в Новейшее время в России.

К.Д.Ушинский – русский народный педагог.

Педагогическая деятельность и идеи Л.Н.Толстого, Н.Ф.Бунакова, С.А.Рачинского, Н.И.Пирогова, В.П.Вахтерова, П.Ф.Каптерева.

XI. Педагогика и образование вXX веке в России иза рубежом.

Советская государственная политика в области образования в первое десятилетие советской власти. Новая система образования. Программы единой трудовой школы. Методы обучения. Педология. Ликвидация неграмотности населения. Ликвидация беспризорности.

А.С.Макаренко – теоретик и практик коммунистического воспитания.

Педагогическая деятельность С.Т.Шацкого.

Образование и педагогические идеи 30-80 гг. XX века.

Педагогические идеи и подвижническая деятельность В.А.Сухомлинского.

Педагогика сотрудничества. Экспериментальная работа Ш.А.Амонашвили, коммунарская методика И.П.Иванова.

Ведущие тенденции современного развития образовательного процесса в России.

Школа и педагогическая мысль в западной Европе и США в период между первой и второй мировыми войнами (1918-1939).

Ведущие тенденции современного развития образовательного процесса в мире.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В образовательных технологиях преобладает интерактивная направленность.

Самостоятельная работа студентов направлена на углубление и расширение знаний, полученных на практических занятиях, и предполагает анализ опыта и программ организации внешкольной работы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: мультимедиа технологии, технологии визуализации.

Для подготовки докладов, выполнения индивидуальных заданий студенты используют электронный каталог библиотеки, электронные ресурсы электронных библиотечных систем «Университетская книга» (Режим доступа: www.biblioclub.ru), ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Основными видами самостоятельной работы студентов по разделам и темам учебной дисциплины являются:

- подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям);
- подготовка к текущему контролю знаний (реферат);
- подготовка к промежуточной аттестации (экзамен).

Основу методического обеспечения самостоятельной работы составляет работа с учебной литературой и периодическими изданиями. Помощь в изучении дисциплины может оказать использование информационных ресурсов и баз знаний вуза.

Преподаватель контролирует ход самостоятельной работы студентов в течение всего периода изучения дисциплины «История педагогики и образования» на практических занятиях.

Доступ к учебно-методическому обеспечению самостоятельной работы обучающихся осуществляется через: кафедру психологии и социальной педагогики Шуйского филиала ИвГУ (адрес местоположения кафедры: г. Шуя, ул. Советска 40, учебный корпус 2, ауд. 16; адрес электронной почты кафедры: sgpu_sp@mail.ru), сайт вуза (URL: http://sspu.ru/), электронные ресурсы электронных библиотечных систем «Университетская книга» (Режим доступа: www.biblioclub.ru), ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в приложении 1 к РП.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Текущий контроль успеваемости проводится в форме реферата.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «История педагогики и образования» является зачет. Для приёма/сдачи экзамена используются тест, вопросы для собеседования, эссе. Эссе выполняется в процессе самостоятельной работы по подготовке к зачету. На экзамене обучающийся письменно проходит тестирование в течение 20 минут, ответ на один теоретический вопрос предъявляется в устной форме.

Непосредственно во время проведения экзамена студент может получить не более 30 баллов, из них 11 баллов – за письменное тестирование, 10 баллов – за устный ответ и 9 баллов – за выполнение эссе.

Каждый вариант тест-билета содержит 11 заданий тестовой формы.

Критерии оценки теста: за каждый правильный ответ студенту начисляется **1 балл.**

Устный ответ на один из вопросов к зачету оценивается максимум в **10 баллов**.

Критерии формирования оценки устного ответа:

1. Полнота раскрытия вопроса, правильная формулировка понятий и категорий.
2. Логичность, последовательность изложения.
3. Кругозор в области современных тенденций и проблем истории педагогики и образования.

Эссе выполняется в процессе самостоятельной работы по подготовке к экзамену. Тему эссе студенты получают за 10 дней до зачета и сдают в письменном виде преподавателю для оценки за три дня до экзамена. Максимальное количество баллов за выполнение эссе – 9 баллов.

Критерии формирования оценки задания:

1. Правильность выполнения задания
2. Аргументированность собственной точки зрения.
3. Владение понятиями и категориями, изучаемыми в дисциплине.

Оценка на экзамене для студентов очной формы обучения выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины

«История педагогики и образования»

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
85-100 баллов	71-84 баллов	61-70 баллов	60 и менее баллов

Оценка на экзамене для студентов заочной формы обучения выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«История педагогики и образования»

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
26-30 баллов	21-25 баллов	17-20 баллов	менее 17 баллов

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

–основная литература:

1. Джуринский, А. Н. История педагогики и образования : учебник для бакалавров / А. Н. Джуринский. - 2-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2012. - 675 с.

2. Латышина, Д. И. История педагогики и образования : учебник для студентов высших учебных заведений / Д. И. Латышина. - Москва :Гардарики, 2008. - 526 с.

3. Попов, В. А. История педагогики и образования : учебное пособие для студентов вузов / В. А. Попов ; под ред. В. А. Сластенина. - Москва : Академия, 2010. - 208 с.

4. Торосян, В. Г. История педагогики и образования : учебник / В.Г. Торосян. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 498 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-2579-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007

–дополнительная литература:

1. Богуславский, М.В. История педагогики: методология, теория, персоналии / М.В. Богуславский. - Москва : Институт эффективных технологий, 2012. - 434 с. - ISBN 978-5-904212-06-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232199

2. Джуринский, А. Н. История образования и педагогической мысли : учебник / А. Н. Джуринский. - Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. - 400 с.

3. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России : учебное пособие / И. Н. Андреева [и др.] ; Международная академия наук педагогического образования ; под ред. З. И. Васильевой. - Москва : Академия, 2002. - 416 с.

4. История отечественного образования. IX - XIX вв. : учебное пособие / под общ.ред. Д. М. Забродина ; Министерство образования РФ ; Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов МГИ стали и сплавов ; Сектор истории и качества педагогического образования ; Кафедра истории и качества педагогического образования. - Москва : Изд-во МГИСиС, 2003. - 208 с.

5. История педагогики в России : хрестоматия / сост. С. Ф. Егоров. - 2-е изд. ; стер. - Москва : Академия, 2000. - 400 с.

6. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в. : учебное пособие для педагогических учебных заведений / А. И. Пискунов [и др.] ; под ред. А. И. Пискунова. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Творческий Центр, 2005. - 512 с.

7. Торосян, В. Г. История образования и педагогической мысли : учебник для

студентов высших учебных заведений / В. Г. Торосян. - Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. - 351 с.

Интернет-ресурсы:

1. Федеральный портал «Российское образование» - http://www.edu.ru
2. Сайт Учительской газеты - http://www.ug.ru
3. Научная электронная библиотека. URL: http://elibrary.ru
4. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. http://www.mon.gov.ru
5. «Педагогическая библиотека»: сайт. URL:http://pedlib.ru/katalogy/

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
3. Словари и энциклопедии на Академике. - https://dic.academic.ru/

Программное обеспечение:

В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты MicrosoftOffice, OpenOffice, программа для просмотра и чтения файлов PDFAdobeAcrobatReaderDC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах AdobeFlashPlayer, вэб-обозреватели GoogleChrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
4. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
5. Учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные пособия (презентации).

Автор рабочей программы дисциплины: О.В. Баркунова, доцент кафедры психологии и социальной педагогики, кандидат педагогических наук.

Программа рассмотрена на заседании кафедры психологии и социальной педагогики «21» января 2022 г., протокол № 6

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 10 от «27» апреля 2023 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ И.В. Кузьменко
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ И.В. Кузьменко
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ И.В. Кузьменко
(подпись)

Приложение 1

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении учебной дисциплины «История педагогики и образования» студенты выполняют следующие виды деятельности:

- подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, семинарским занятиям);
- подготовка к текущему контролю знаний (реферат);
- подготовка к промежуточной аттестации (зачет).

а) подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям)

На практических занятиях оцениваются глубина и развернутость ответов студентов на вопросы, включенные в план занятий, круг научных источников, использованных ими при подготовке к занятию, активность студентов на занятиях.

Выполнение домашних заданий предполагает работу студентов со словарями, справочниками, учебниками и направлено на закрепление пройденного материала, совершенствование навыков самоконтроля учебной деятельности, расширение кругозора студентов по вопросам, связанным с разработкой и использованием методов выявления и измерения индивидуально-психологических особенностей человека.

Начиная подготовку к практическому занятию, необходимо:

- прочитать соответствующие страницы в конспекте лекций, так как в ней раскрываются основные понятия, намечаются цели и ставятся конкретные задачи;
- познакомиться с содержанием разделов учебников и учебных пособий, чтобы получить общее представление о месте и значении проблемы в изучаемом курсе;
- изучить соответствующую тему в дополнительной литературе, интернет-источниках и др.;
- оформить записи на основе изученной литературы.

Можно выделить следующие основные формы записи: план (простой и сложный), выписки, тезисы, конспект.

План - это перечень вопросов, рассматриваемых в произведениях и раскрывающих логику автора. Значение плана:

а) читая книгу, статью и составляя план прочитанного, мы глубже вникаем в ее содержание, лучше уясняем прочитанное и тем самым лучше закрепляем его в памяти;

б) по составленному плану, особенно сложному, легко восстанавливать то, что было прочитано раньше, например, несколько месяцев тому назад;

в) научившись составлять план прочитанного, человек без особого труда будет уметь составлять план ответов, сообщений, докладов;

г) составление планов приучают нас стройно мыслить, последовательно излагать факты и выводы устно и письменно.

Как работать над составлением плана?

1. Составляя план при чтении, прежде всего, стараются определить границы мыслей, т.е. те места, где кончается одна мысль и начинается другая. Чтобы облегчить составление плана, самые важные места в книге отмечают, используя для этого вкладные листки. Данная работа и будет определенной сортировкой материала. Выделяются главные положения и последовательность в их изложении; отбираются материал второстепенного характера: дополнения, факты, иллюстрации.
2. Далее приступают к озаглавливанию частей. При составлении цитатного плана извлекают из текста те предложения или части предложения, которые могут служить заголовками. При этом надо следить, чтобы заголовки-пункты плана наиболее полно

раскрывали мысли автора. Параллельно с цитатами подбираются свободные заглавия частей. Главное в этой работе - обдумывание вариантов заглавий. Пункты плана можно и нужно фиксировать немедленно, уже в процессе первоначального чтения.

3. Определяя логическую связь между частями, стараются обеспечивать эту связь и между пунктами плана, т.е. один пункт должен быть по смыслу связан с предыдущим и последующим.

Конспектирование статей из периодической печати. Конспект в переводе, с латинского означает очерк**,** обзор того или иного вопроса; это очень сжатое, связное изложение содержимого произведения, статьи, доклада, или, можно сказать, систематическая, логически связанная запись, объединяющая сложный план и выписки. В конспект обычно включены в логической последовательности основные мысли автора. Назначение конспекта - выделить основные мысли автора, чтобы по мере надобности использовать их в дальнейшей работе. В отличие от выписок, которые могут содержать материал в любых соотношениях главного и второстепенного, конспекты должны содержать не только основные положения и выводы, но и факты, доказательства, примеры и иллюстрации.

Конспект может быть текстуальным, тематическим, графическим и схематическим.

В текстуальном конспекте сохраняется логика и структура изучаемой книги, запись идет в соответствии с расположением материала в книге. Текстуальный конспект – это расширенные тезисы, дополненные рассуждениями и доказательствами, содержащимися в изучаемом произведении, а также мыслями и соображениями читателя. Такой конспект включает в себя цитаты, факты, примеры, цифры, таблицы, схемы.

В тематическом конспекте за основу берется не план книги, а содержание какой-либо проблемы. Он составляется обычно в том случае, когда изучаемая проблема рассматривается в нескольких разделах книги или в различных книгах.

Графический конспект оформляет изучаемый материал в виде отдельно выписанных и графически размещенных мыслей, составляющих основу предмета. Он позволяет полностью охватить весь материал, понять его структуру и главные идеи. Конспект-схема является дальнейшим совершенствованием графического конспекта, в нем более наглядно располагается материал, в котором четко выделяются:

1) значение вопроса, темы, связь с предыдущим материалом;

2) данные экспериментально-теоретических исследований по узловым вопросам темы;

3) практические выводы;

4) степень изученности данной темы и нерешенные проблемы.

Правила конспектирования:

1. Отбирать в содержании прочитанного - главное;
2. Передавая основные мысли автора, полезнее формулировать их своими словами, а в качестве их подтверждения выписывать цитаты, указывая страницу. В качестве цитат брать те фразы, которые кратко, но убедительно передают мысль автора. Что касается собственных мыслей и замечаний, которые возникают при конспектировании, то их фиксировать на полях;
3. Максимальная краткость записей. Для этого необходимо использовать графики, схемы, таблицы, диаграммы; с этой же целью рекомендуется применять общепринятую или индивидуально выработанную систему сокращений слов;
4. Важно конспектировать сразу набело, аккуратно оформляя конспект. Оставление полей обязательно. Заголовки разделов следует писать более крупным шрифтом.

Выписки. Сложность выписывания состоит в умении найти и выбрать из одного иди нескольких источников (книг, журналов и др.) наиболее важные положения, примеры, цифровой или фактический материал.

Выписки могут быть дословными (цитаты) или свободными - мысли автора выписывающий формулирует самостоятельно. Большие отрывки текста, которые трудно цитировать в полной объеме, надо стараться выписать своими словами, предельно сократив формулировку и сконцентрировав содержание. Яркие и важнейшие места из классических произведений лучше всего приводить дословно. Всегда полезно давать ссылки на источник (например, страницу книги, абзац). При помощи кавычек важно указать, является ли выписка непосредственно цитатой. Цитирование фразы заключается в кавычки, обязательно указывается номер страницы литературного источника, из которого приводится цитата. Например: [8; С. 53].

Тезисы- это сжатое изложение мысли книги. Тезисы составляются после ознакомления со всей книгой или отдельной главой. Ценность их заключается в том, что в процессе их составлении читатель вычленяет и легко запоминает основные утверждения и выводы автору, логическую структуру текста.

Аннотирование литературы. Аннотация – краткая характеристика с точки зрения содержания, структуры, оформления, направленности, происхождения и т.д. Цель аннотации – проинформировать читателей о существовании работы (текста, нормативно-правового акта и др.) определенного содержания и характера. По объему аннотации могут быть краткими и развернутыми.

ПЛАН СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема: Государственная педагогика в России (XVIII – первая пол.XIX). Тема: Педагогика и образование во второй пол. XIX – начале XX вв. в России.

План:

1. Реформы Петра I в области образования. Процесс воспитания и обучения как первый этап государственной службы.
2. Новые учебные заведения. Методы и содержание обучения.
3. Педагогические идеи и деятельность Ф.Прокоповича и М.Ломоносова.
4. Педагогические преобразования Екатерины II. Педагогические идеи и деятельность И.И.Бецкого. Закрытые учебные заведения.
5. Открытие Московского университета. Особенности семейного дворянского воспитания.
6. Народная школа. Реформа образования конца XVIII века. Реформирование школы в начале XIX века.
7. Воспитание, образование и педагогическая мысль в Новейшее время в России.
8. К.Д.Ушинский – русский народный педагог.
9. Педагогическая деятельность и идеи Н.А.Кофа, Л.Н.Толстого, Н.Ф.Бунакова.
10. Педагогическая деятельность и идеи С.А.Рачинского, Н.И.Пирогова, В.П.Вахтерова, П.Ф.Каптерева.

Тема: Педагогика и образование в XX веке в России

План:

1. Советская государственная политика в области образования в первое десятилетие советской власти. Новая система образования. Программы единой трудовой школы.
2. Методы обучения. Педология. Ликвидация неграмотности населения. Ликвидация беспризорности.
3. А.С.Макаренко – теоретик и практик коммунистического воспитания.
4. Педагогическая деятельность С.Т.Шацкого.
5. Педагогические идеи и подвижническая деятельность В.А.Сухомлинского.

6. Педагогика сотрудничества. Экспериментальная работа Ш.А.Амонашвили, коммунарская методика И.П.Иванова.
7. Ведущие тенденции современного развития образовательного процесса в России.

Самостоятельная работа

Написание реферата имеет целью развитие у студентов умений самостоятельной работы с научной литературой, представления результатов проведенного исследования.

Тематика реферата:

1. Гипотезы происхождения воспитания. Воспитание в первобытном обществе.
2. Воспитание, обучение в условиях древнейших цивилизаций Древнего Востока. Школа и воспитание в Древнем Египте, в Междуречье, Древней Индии, Древнем Китае. Педагогические идеи Конфуция.
3. Педагогические идеи Сократа, Платона, Аристотеля.
4. Педагогические идеи Квинтилиана.
5. Народная педагогика восточных славян до X века.
6. Эпоха Возрождения и её влияние на педагогику и образование. Школа радости Витторино да Фельтре.
7. Система обучения в иезуитских учебных заведениях.
8. Воспитание, обучение и педагогические идеи Древней Руси (X-XVII).
9. Педагогическая теория Ж.-Ж.Руссо.
10. Педагогические преобразования Екатерины II. Педагогические идеи и деятельность И.И.Бецкого.
11. Народная школа. Реформы образования конца XVIII- второй четверти XIX века. Деятельность Янковича де Мериево.
12. Учитель немецких учителей – Адольф Дистервег.
13. Педагогические концепции Г.Кершенштайнера, Дж.Дьюи, Р. Штайнера.
14. К.Д.Ушинский – русский народный педагог.
15. 30.Советская государственная политика в области образования в первое десятилетие советской власти.
16. Педагогическая деятельность С.Т.Шацкого.
17. Педагогические идеи и подвижническая деятельность В.А.Сухомлинского.
18. Система образования и педагогическая наука в 1960 - 1980 годы в СССР.

Критерии формирования оценки реферата:

- наличие и правильность оформления титульного листа и реферата (шрифт, выравнивание…).
- наличие, соответствие теме и содержанию введения.
- соответствие содержания реферата выбранной теме.
- полнота раскрытия выбранной темы.
- наличие и правильность оформления в тексте ссылок на использованные источники из списка литературы.
- наличие, соответствие теме и содержанию заключения.
- правильность оформления списка литературы (ГОСТ Р 7.0.100– 2018. URL:https://www.rsl.ru/photo/!_ORS/5-PROFESSIONALAM/7_sibid/ГОСТ_Р_7_0_100_2018_1204.pdf и ГОСТ Р 7.0.5.-2008 URL:http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511

Как написать реферат?

Реферат (лат. докладывать, сообщать) - краткое изложение основных положений одной или нескольких книг, учения или научной проблемы в письменном виде или в форме устного доклада. Пишется реферат на основе конкретных источников (не менее 5-8) и обязательно предполагает как список использованной литературы, интернет-источников, так и ссылки на них в тексте работы. Объем реферата должен быть не менее 15 страниц и не более 20 страниц формата А4, из них 1 страница – титульный лист, 1 страница – оглавление или план, 1-2 страницы – введение (в котором формулируется суть проблемы, ее актуальность, дается краткий обзор литературы по теме, указывается цель и задачи реферата), 1-2 страницы – заключение (в котором подводятся итоги, делаются выводы и обобщения), последняя страница реферата – список использованной литературы, оформленный в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100– 2018. и ГОСТ Р 7.0.5.-2008

Этапы работы над рефератом:

1. Библиографический этап. На этом этапе происходит работа с каталогами (в библиотеке и читальном зале, интернете), списками научных статей и библиографическими справочниками с целью подобрать источники по выбранной теме. Отобранный список должен быть достаточно обширный, чтобы при дальнейшем более подробном просмотре иметь возможность отобрать действительно нужную литературу.
2. Ознакомительный этап. На этом этапе студент знакомится с содержанием выбранных источников и решает, какие будут необходимы и значимы для будущей работы над рефератом. В процессе просмотра следует отмечать те разделы и страницы литературных источников, которые нужно изучить более подробно.
3. Изучающий этап. На этом этапе отобранная литература детально изучается, составляются конспекты наиболее важных источников, делаются выписки, цитаты. Необходимо стараться понять и осмыслить содержание теорий, концепций, проанализировать указанные факты. Обобщения и мысли, возникающие в процессе изучения литературы тоже необходимо фиксировать.
4. Составление плана реферата. Изучение литературы по выбранной теме помогает выявить ее наиболее важные аспекты и проблемы, что необходимо при составлении плана. План должен содержать разделы, раскрывающие тему, быть логичен, и все его разделы должны быть объединены единой идеей и взаимосвязаны (вытекать один из другого).
5. Написание текста реферата. На этом этапе используются все подготовленные материалы. Информация выстраивается в соответствии с составленным планом, литературно оформляется, продумываются логические связки между отдельными параграфами и разделами работы, делаются обобщения и выводы.
6. Оформление реферата. Наиболее предпочтительным способом оформления является выполнение на компьютере, поскольку данный способ оформления облегчает редактирование текста, а также является в настоящее время общепринятым. Текстовый редактор Word, с использованием шрифта TimesNewRoman, размер шрифта (кегль) – 14; межстрочный интервал – 1,5. Распечатка делается на одной стороне белого стандартного листа бумаги формата А4 (210 х297 мм) с установкой полей следующих параметров: ширина левого поля - 30 мм, правого поля - 10 мм, верхнего и нижнего полей - 20 мм. Каждый абзац начинается с красной строки в 1,25 см. Использование чернил различных цветов допускается только для использования графических работ, а для основного текста - черного цвета.

Библиографическая ссылка - совокупность библиографических сведений о цитируемом, рассматриваемом или упоминаемом в тексте научной работы документе (его составной части или группе документов), необходимых для его общей характеристики, идентификации и поиска. Библиографические ссылки - это составная часть научной работы. По месту расположения относительно основного текста научной работы библиографические ссылки бывают:

1. Внутритекстовые, т.е. являются частью основного текста.
2. Подстрочные, т.е. вынесенные из текста вниз страницы.
3. Затекстовые, т.е. вынесенные за текст научной работы или его части.

Выбирать необходимо один вид библиографических ссылок.

В соответствии с ГОСТ Р 7.0.5.-2008 затекстовые ссылки на использованные в работе литературные источники нумеруются арабскими цифрами в соответствии с порядком их следования в списке литературы и помещаются в круглые или квадратные скобки. Номера источников из приводимого в конце работы библиографического списка разделяются точкой с запятой. Например:

> На базе ПМПК могут проводиться занятия с детьми, которые из-за особой тяжести своего состояния не могут посещать детские учреждения. Такие занятия могут быть индивидуальными и групповыми. Содержание и методика работы с детьми в каждом конкретном случае определяются специалистами консультации [8; 11; 19].

Цитаты воспроизводятся в тексте работы с соблюдением всех правил цитирования (соразмерная кратность цитаты, точность цитирования, соответствие цитаты контексту изложения материала). Цитирование фразы заключается в кавычки, обязательно указывается номер страницы литературного источника, из которого приводится цитата. Например:

> Имеет место беспорядочное использование терминов из смежных областей знаний (психологии, медицины и др.), а также терминов, которые уже не отражают во всей полноте сущности обозначаемых явлений и предметов [8, С. 53].